

## **XIX PREGÓN DE LA VERA-CRUZ**

A cargo de

Dña. Rocío Gandul Navarro

Pronunciado a los 8 días del mes de marzo, en el año del Señor de 2008

*- Sr. Párroco de Santa María de la Estrella, Don Antonio Santos Moreno.*

*- D. Antonio Rodríguez Babío, Diácono de nuestra Parroquia.*

*- Ilustrísimo Sr. Alcalde, Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Coria del Río.*

*- Sr. Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías D. Juan Manuel Llano González.*

*- D. Abelardo Campos Alcaide, Hermano Mayor y Junta de Gobierno de esta Humilde y Antigua Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz, Purísima Concepción de María Stma. Y San Juan Bautista.*

*- Sr. Delegado de Cultura, D. José Suárez Álvarez.*

*- Hermanos Mayores y Juntas de Gobierno.*

*- Hermanos de la Hermandad de Vera-Cruz, Amigos y Cofrades de Coria del Río.*

## **GRATITUD.**

*- Quisiera agradecer a la Junta de Gobierno, la confianza que han demostrado tener en mi persona, para llevar a cabo este acto tan importante y solemne como es ser la Pregonera de esta Hermandad.*

*- Agradecer también, a un miembro de la Junta concretamente a su Teniente Hermano Mayor D. Octavio Martín Cañestro, no solo la confianza en mi, también toda la ayuda que me ha ofrecido, así como su disponibilidad en todo momento.*

*- También quisiera agradecer a mi madre, el apoyo incondicional que en todo momento me ofrece, para realizar dichos actos.*

*- Y por último, quiero agradecer a una persona que se encuentra aquí, entre nosotros, su gran Fe, amor y devoción hacia esta Hermandad, pues si ella no me hubiese inculcado todos sus sentimientos, quizás no hubiese podido escribir lo que hoy vais a escuchar.*

*Esa persona, es mi hermana mayor, Rosario Gandul Navarro. Gracias Tata.*

## **DEDICATORIA.**

*También quisiera que me permitieseis dedicar mi Pregón.*

*Y va dirigido a todas esas personas que nos enseñaron a rezar, a amar, a adorar, a tener Fe en el Señor, esos que ya no se encuentran entre nosotros, a todos aquellos que recibieron la llamada de Dios, para dejar la Tierra y pasar a una nueva vida en el Reino de los Cielos.*

## **ENCOMENDACIÓN A LA SANTÍSIMA VIRGEN MARÍA.**

*Dicho esto y antes de comenzar con mi Pregón, dejadme por favor, que me encomiende a la Stma. Madre de Dios.*

*-A esa Sta. Madre que la llamamos con distinto nombre cada día, pero que sigue siendo la misma, sigue siendo la Stma. Virgen María.*

*-Dame Tu Estrella que iluminas el firmamento, la oración en mi Rosario y el Dulce Nombre que hace que lo escrito sean gotas de Rocío convertidas en sentimientos.*

*-Lléname de Gracia y Esperanza, como en cada viaje llenas, Tu Carmen, los corazones de los marineros.*

*-Y que la Bendita Concepción de María me ilumine el camino de la Fe, para poder coger mi Cruz y seguirte, buscando la Soledad de esa Madre que quedó sola durante tres días, esa a la que yo hoy me encomiendo, esa que tiene tantos nombres, pero sigue siendo la misma. La Stma. Virgen María.*

#### **EL COMIENZO.**

*Cómo comenzar a escribir, cómo comenzar a hablar, cómo comenzar a expresar los sentimientos que hay dentro de mi alma.*

*¿Como una historia?, ¿como una leyenda?, ¿como un cuento quizás? Sí, un cuento, un cuento con su principio y su final, un cuento que ya todo el mundo conoce, pero que todo el mundo desea volver a escuchar.*

*Dichoso día en que aquella carabela cargada con tres Cristos crucificados, zarpó de Sevilla hacia Nuevo Mundo.*

*Que bendita hora en que la nao quedó parada por tercera vez, justo a los pies del Cerro de San Juan.*

*De los tres Cristos, solo quedabas tu, los otros dos habían quedado atrás.*

*Pero te bajaron de aquel hermoso barco de velas, y este de nuevo comenzó a navegar, quisiste quedarte aquí, y aquí te dejaron, en el Cerro de San Juan.*

*Pues cómo no te ibas a quedar, si al pasar por Coria quisiste mirar, y seguro que quedaste prendado, prendado de su Fe a Dios y su amor a la Stma. Virgen María, prendado de su gente, de su cielo, de su dulce aroma a la bella flor del azahar.*

*Y aquí estás, después de tantos y tantos años, con nosotros sigues, al ladito del Guadalquivir, ese maravilloso río que te trajo aquí.*

*Seguirán pasando los años, años en que todos los que aquí estamos, ya habremos pasado a gozar de tu compañía allá en el Cielo, pero esta historia, esta leyenda, este bello cuento, perdurará, y seguirá perdurando, nunca morirá, pues es tanto lo que Coria te ama, que jamás dejará en el olvido, la vieja leyenda de tu llegada a la antigua Caura.*

#### **EL RECORRIDO.**

*Ya termina la noche, dejando que durmiera la luna sobre su gran espejo, "El Guadalquivir."*

*Amanece un nuevo día, Jueves Santo.*

*El sol brilla radiante en el cielo que está celeste y claro, la escalera del Cerro comienza a ser protagonista con sus corianos subiendo y bajando.*

*Subo los 33 escalones que llevan hasta Dios Crucificado y su Santísima Madre.*

*La Ermita está llena, las mujeres de luto y mantilla adornando las solapas con los sencillos pero también bellos lazos verdes.*

*Paso el umbral de la puerta, y ahí, el paso de mi Cristo de la Vera-Cruz, y a sus pies, un monte de claveles rojos, claveles que serán tu alfombra de dolor y serán la sangre que va derramando tu cuerpo y se desliza por la Cruz.*

*Y detrás, el resplandor de la cara mas bonita y "agitaná" llama la atención. Morena y guapa aunque amargo es su dolor, paciente y fiel, María Stma. de la Concepción.*

*Bajo tu palio bordado, el aroma de las flores que adornan tu paso te embriagan para darte consuelo, tu manto liso y verde esmeralda, reluce en la Ermita junto con tus varaes de oro y plata.*

*Le rezo al Señor y trago mis nudos en la garganta, pues mucho significas para mi, aunque de esta Hdad. Aún no sea hermana. Pero cuando vuelvo mi cara hacia esa Madre Buena, que tras su Hijo muerto en un pañuelo blanco de seda ahoga sus penas, no puedo evitar que de mis ojos broten lágrimas, ¿quizás por tu dolor?, ¿o por la pena que sientes?, ¿es por tu belleza?, ¿o por emoción simplemente?*

*Salgo de la Ermita de San Juan, con el corazón repleto de Fe y amor.*

*Pero conforme va pasando el día, el sol que brillaba radiante y amarillo, se va poniendo en el horizonte pálido y rojizo, y el cielo que esclarecía de celeste inmaculado, comienza a teñirse de gris y nublado.*

*Pero no, no lloverá, el cielo no derramará sus lágrimas por Jesús Hijo de Dios y muerto en la Cruz, aunque..., aunque nos dejará ver su amargor.*

*El aire viene frío, la noche temblorosa se abre camino hacia el Cerro, donde las puertas de Ermita de San Juan aún siguen cerradas. Comienza el remolinear de la gente, comienza a llenarse la escalera y los alrededores de la Iglesia, nadie quiere perderse la salida.*

*Llegó la hora, el crujiente sonido de las puertas de madera suenan en la noche, dejándonos ver en su interior la tenue luz de los cirios encendidos.*

*Sale la Cruz de Guía, el pueblo comienza a enmudecer, nazarenos verdes van llenado la escalera abajo que ya está repleta de gente, salen los ciriales, ya solo se escucha la campana doblando en el campanario, Dios ha muerto en la Cruz y Coria lo está esperando.*

*¡Mira a tu pueblo Señor!, ¡mira como en sus ojos te piden deseosos tu perdón!, ¡mira a tu pueblo Señor y perdónalo antes de entregar tu espíritu a Dios!*

*Todo está cumplido, ya Jesús ha muerto en la Cruz como estaba escrito.*

*Te llora tu Sta. Madre Concepción, que aún dentro de la Iglesia aguarda con su mayor dolor, pero también te llora Coria, elevando al cielo una oración y te siguen en el camino de sus calles, derramando su amor a Dios.*

*La cera de los cirios comienza caer en los peldaños de piedra, esas gotas que van quedando, son lágrimas perennes que abrazan al suelo dejando una alfombra blanca que pisarán tus costaleros.*

*Costaleros que te llevarán bajando tu calle San Juan, para seguir paso a paso, despacito despacito por Martijeras, también seguirán por Cervantes buscando el reloj, y en Antonio Pérez Tínoa, Coria te sigue dando amor.*

*Ya vas dejando atrás el Cerro, la Ermita, la escalera, allí, donde la misma gente que te vio salir, a la Stma. Concepción de María esperan, que seguirá tu camino por Coria, por esa alfombra blanca de cera.*

*Mi Señor ya está entrando en Quevedo y llegará a Sta. Ángela de la Cruz parando en el Convento, donde las hermanitas te rezarán cantando sus plegarias, te llorarán con lágrimas salidas del corazón que subirán a los cielos proclamando tu clamor.*

*Ya te llevan Señor, buscando la calle Carretero y las hermanitas de la Cruz aguardan impaciente a tu Sta. Madre, para también rezarle cantando, para también llorar con ella la muerte de Dios hecho Hombre.*

*Madre mía, cuando bajas la cuesta del convento mecidita entre varales, te acompañan los querubines del cielo al son de la melodía formada por las bambalinas chocando en los varales.*

*¡Escuchar como suena!, ¡que bonito son!, sonido que se mezcla con el aire que roza tu cara morena y aunque hermosa reflejando su dolor.*

*Y mi Cristo Crucificado ya sale de Santa María para volver a la “calle larga”.*

*Por Zurbarán ya va de recogida, pero no puedes dejar a tras a tu Bendita Madre del Rocío y en su plaza te paras ante el “Simpecao” Divino.*

*Sigues por tres de Abril apresurado y con ganas de coger la antigua calle Porche donde tus nazarenos entran a rezar a la Parroquia de dos en dos, y cuando han acabado su oración salen a la Plaza de Ntra. Sra. De la Estrella siguiendo tu camino, tu senda Señor que ya por Pinta al Gran Poder dices adiós.*

*Pero mi Gran Poder y mi Virgen del Carmen, también esperan a María Stma. De la Concepción mientras siguen entrando nazarenos de dos en dos.*

*Mi Dios crucificado ya se despide de Cervantes y en Méndez Núñez Coria sigue en pie rezándote y coges la “revirá”, la última entre las calles de tu pueblo, para volver a tu calle San Juan, ¡que silencio!, ¡que respeto!, ¡que amor lleva el paso cuando está acabando la procesión! Al pie de la escalera ya es “madrugá”.*

*¿Habéis visto como se ve el Señor desde arriba cuando sus costaleros lo traen de una "chicotá" otra vez a su Ermita?, ¿Verdad que es muy bello?, una sombra se ve, una sombra subiendo al Cerro, la sombra de un Cristo Crucificado sobre un madero.*

*¡Ya estas arriba Señor!, ¡ya te despides mi Dios!, oímos la voz del capataz, ¡menos paso quiero!, las campanas vuelven a doblar.*

*¡Ya estas dentro!, pero yo sigo aquí, esperando a tu Sta. Madre que no se queda sola no, pues Coria también la espera para darle su mayor consuelo de amor.*

*Ya se acaba la noche, pero nadie quiere dejarte sola, ¡súbela despacito costalero, que hasta el año que viene no vuelvo a verla por Coria!*

*¡Ya estas arriba. Los costaleros han subido el último escalón, otra vez estas junto a tu hijo!, y ya solo queda decir... ¡hasta el año que viene María Stma. De la Concepción!*

**TODO ESTÁ CUMPLIDO.**

*Se ha cubierto el cielo de nubes*

*Y el aire viene lleno de espesura*

*El hijo de Dios hecho hombre ha muerto en la Cruz*

*Como dicen las escrituras.*

*Tu muerte, es mi salvación*

*tu Resurrección será mi locura*

*pero el verte ahora crucificado*

*mi corazón llena de amargura.*

*Y tu Virgen Santa*

*tu también sientes amargura*

*lo veo en tus ojos de madre*

*y en tu mirada serena y pura.*

*Sin consuelo vas por Coria*

*despacito detrás de tu Hijo*

*quieres acurrucarlo en tu pecho*

*como lo hacías cuando era niño.*

*Pero, ya se ha cubierto el cielo de nubes*

*y el aire viene lleno de espesura*

*mi Cristo de la Vera-Cruz ha muerto*

*como dicen las escrituras.*

**TODOS SOMOS HERMANDAD.**

*Cuantos recuerdos de mi niñez me vienen a mi cabeza, y entre todos ellos, un sentimiento que no puedo dejar en el tintero, como ser Hermandad y como sentirla por dentro.*

*Recuerdo siendo niña, esos Jueves Santos por la mañana, dejando que se me pegaran las sábanas, pues ya hasta el Lunes siguiente no había colegio.*

*Y dormida, pero con ese sueño tan despierto, que al sonar en la puerta el puño de alguien golpeando, abría los ojos y de un salto me levantaba de la cama.*

*Mi madre, desde el patio, el salón o la cocina nos llamaba a mi hermana y a mi con ese..., - ¡Rocío, Inmaculada, los nazarenos!, pero nosotras ya estábamos en la puerta peleándonos por abrir con esas sonrisas tímidas en nuestros rostros, y cuando por fin abríamos, hay estaban los nazarenos con sus túnicas blancas, capas y capirotos verdes, y sus manos cubiertas por guantes blancos sosteniendo una hucha para recoger donativos para su Hermandad y donde nosotras echábamos las monedas que ya nos había dado mi madre.*

*Y nos sentíamos, con ese simple gesto, las niñas más felices del mundo y si a cambio recibíamos algún caramelo, ya era el no va más.*

*Nos gustaba quedarnos viendo como los nazarenos seguían recogiendo donativos por las demás casas.*

*Y es increíble, como cosas tan sencillas como estas, nos marque en nuestras vidas, pues con tan solo echar unas monedas en la hucha, con el simple hecho de estar pendiente de la puerta aún estando dormida, me hicieron sentir que yo también formaba parte de esta Hermandad.*

*Y es que, todos somos Hermandad.*

*Cuando subimos a esta Ermita de San Juan los Jueves Santo por la mañana, para contemplar a Jesús Crucificado y perdernos en el oscuro caoba de su paso custodiado por los cuatro Apóstoles, o cuando nos embriagamos en el resplandor que desprende bajo su palio María Stma. De la Concepción.*

*Somos Hermandad, cuando colaboramos con ella, cuando salimos de casa con los nervios a flor de piel, sin dejar de mirar el reloj y pensando – ojalá pueda coger un buen sitio para ver la salida.*

*Somos Hermandad, cuando echamos la vista atrás y recordamos en el pasado aquellos años donde muchos corazones corianos se dejaban la vida en un Jueves Santo.*

*Cuando recordamos a muchos que fueron y son, y muchos que fueron y nos dejaron.*

*Aquellas flores adornando los pasos que con tanto esmero y amor Enrique con sus manos colocó, aquellas palabras salidas del alma de un capataz a sus costaleros como decía Pepe Asian, el amor y la sinceridad que se fundían en un verso cuando Juan “ El Mancha” llamaba y gritaba ¡Hasta el cielo!*

*Ahí abajo entre costero y costero Tomás Sosa Salas con su morral te llevaba a pasito lento, o a mi marido con mi amigo Fernando Bizcocho sintiendo al lado de un amigo sincero ¡Andrés Gandul!, ¡mi hermano!, ¡que aunque ya no se meta debajo, siempre será tu costalero!*

*¡Cuantos como mi padre, se ponían la túnica que ahora visten en el cielo y cuantos otros cada año la siguen vistiendo, como en esa manigueta donde va Cabello!*

*Tiempos que se fueron quedan en el recuerdo, y qué bonito es recordar, pero más tiempos nuevos tienen que llegar y mientras recordemos, vivamos y no olvidemos siempre, siempre, seguiremos siendo Hermandad.*

**SIN FE, NO TENEMOS NADA.**

*Bendito Cristo de la Vera-Cruz, largos años han pasado desde el nacimiento de tu antigua Hermandad.*



*Muchos son los corazones que te han amado, y muchos son los corazones que te siguen amando.*

*Cuantos niños hoy siendo hombres subían la escalera para ir al colegio, cuantos niños hoy siendo costaleros soñaban con ser mayor para llevarte con treinta y tantos hombres mas entre costero y costero.*

*Es la Fe la que ha hecho posible tantos sueños cumplidos, la Fe hace posible que estos niños que ya se han convertido en hombres, crecieran volcados en su Hermandad.*

*Es la Fe la que nos llena el corazón de sentimientos, sentimientos que ya no pueden arrancarse de dentro, quedan grabados como tinta sobre el papel.*

*Que fuerza lleva ese..., no se, ese sentimiento, ese amor que hace que crezcamos y vivamos amando y adorando a Dios.*

*Es imposible tener Fe y no mirar los ojos de la Stma. Virgen de la Concepción, pues su mirada la hace aún mas grande, su semblante como ninguna, y sus lágrimas, sus lágrimas la hacen aún mas pura.*

*Pero..., ¿podemos saber cuanta Fe tiene un niño?, no, no podemos, quizá, más que muchos de nosotros.*

*Y digo esto, porque no he visto manera mas bonita de explicar lo que es la Fe y lo que puede llegar a lograr, que la que leí un día en un antiguo libro de Expiración, concretamente, en el de Expiración de Coria del Río del año 1972.*

*En el leí, no se como llamarlo, podríamos decir que es una leyenda, no tiene autor, es anónima, se titula La Salve.*

*La he leído muchas veces y siempre el vello se me pone de punta mientras noto como las lágrimas brotan de mis ojos.*

*Es tan bella, que como he dicho antes, creo que es la mejor respuesta al significado de la Fe.*

*No es larga, pero aún así no puedo contárosla entera o con las mismas palabras, pero quiero que eso mismo que siento yo cada vez que la leo, lo sintáis también vosotros por dentro, por eso, aunque no es obra mía, dejadme que intente resumíroslo, y dice así:*

## **LA SALVE**

*El niño estaba solo en casa. Sus padres habían arrimado la cama en la que se hallaba imposibilitado a la ventana, para que desde allí, pudiese ver la cofradía.*

*Cuando oyó que el murmullo aumentaba, se asomo desde su cama, y pudo contemplar la llegada de un severo paso de caoba rematado por una espesa alfombra de claveles rojos sobre la que se hallaba una solitaria Cruz.*

*El niño quería rezarle una Salve a la Virgen, y por ello, sus ojos siguieron velozmente las dos largas filas de nazarenos que seguían a la Cruz, hasta clavarse en un ascua de luz que se divisaba a lo lejos y que era el paso de la Stma. Virgen.*

*No pudo esperar la llegada del paso hasta su ventana y comenzó a rezar la Salve.*

*En ese momento, una voz interrumpió su oración con una pregunta:*

*- ¿Por qué rezas a la Virgen y no a la Cruz que tienes delante?*

*- Le rezo porque quiero pedirle que me cure-, contestó el niño sin quitar la mirada del paso de palio que aún se hallaba lejos.*

*-Eso puedes pedírselo a Dios, el está en todas partes y te oirá.*

*-Si, pero en casa yo se lo pido todo a mi madre, y ella convence a mi padre. Ahora yo suplico mi curación a la Virgen, para que ella interceda por mi ante Dios.*

*Dicho esto, y sin mirar quien le hablaba, continuó con su oración.*

*Cuando acabó de orar, miro para ver quien había sido su interlocutor, no vio a nadie.*

*Miró al suelo, y vio unas huellas de sangre que se dirigían hacia la puerta.*

*Cogió nerviosamente sus muletas para ir hacia allí, pero estas se les escaparon de las manos y cayeron al suelo, pero el quedó de pie, sostenido por sus propias fuerzas.*

*Corrió hacia la puerta y la encontró entreabierta y con manchas de sangre en su picaporte.*

*Asustado volvió a la ventana, y aún pudo ver alejarse, sobre un severo paso de caoba rematado por una espesa alfombra de claveles rojos, una impresionante talla de Cristo Crucificado.*

*¿Verdad que es bella?, ¿habéis oído alguna vez, una manera de explicar con tanta exactitud lo que es la Fe?, ¿lo que significa?, ¿lo que puede llegar a lograr?*

*¡¿Habéis sentido un escalofrío recorriendo vuestro cuerpo emocionado, al imaginarse a ese niño rezando desde su ventana?!*

***Que grande es la Fe, tan grande que sin ella, no tenemos nada, tan fuerte y poderosa, que puede ponernos el vello de punta con tan solo escuchar una oración, salida de los labios de un niño.***

***LA FE.***

***- ¿Qué es la Fe?***

***Es una virtud teologal***

***Es el creer sin necesidad de ver***

***Es sentir por Dios amor y fidelidad.***

***- ¿Qué significa la Fe?***

***Significa devoción***

***Significa sentimiento***

***Significa plegaria y oración.***

***- La Fe nos inunda el corazón de esperanza***

***la Fe nos llena el alma de alegría***

***la Fe vive en nuestro interior***

***y nos guía por el camino de la vida.***

***- ¡La Fe es la noche y el día!***

***¡es el ayer, el hoy y el mañana!***

***¡Lléname Señor de Fe mi vida!***

***¡porque sin Fe, nunca tendré nada!***

**ALGO DE TI QUEDÓ CON NOSOTROS.**

*Sta. Madre de Dios, Bendita Virgen de la Concepción.*

*¿Cuánta gente, cuántos hermanos, cuantas son las personas que durante años han venido hasta tu Ermita para rezar y adorar esa cara tan bonita?*

*Dime Tu Sra. Mía, ¿cuántos de ellos te pidieron y rogaron que siempre estuvieses a su lado?, y cuantos lo siguen haciendo.*

*Después de mas de medio siglo con nosotros, nadie podía imaginar que se hiciera tan larga la espera, nadie podía creer que tan solo algo mas de un mes, pareciese toda una eternidad, pero tal y como te fuiste, regresaste.*

*Aquel pasado 9 de Julio, a las nueve de la noche, ya estabas preparada para marchar, sin embargo, los que aquí se encontraban, no lo querían ni tan siquiera imaginar.*

*Vestidita de blanco, sin salla, solo un sencillo vestido blanco llevabas.*

*Cubierta por una mantilla bordada y también blanca, blanca Inmaculada.*

*Aquellas que te visten y peinan, aquellas que saben resaltar tu belleza, ¡tus camareras!, se acercaban a ti para llevarte hasta la puerta, todas te iban rezando mientras te apretaban delicadamente entre sus brazos, no querían que te fueras, no querían dejarte, pues como de larga se iba a hacer la espera.*

*Que solemnidad, que amor a la Stma. Concepción de María, que humildad y saber estar se respiraba en esta Ermita aquel día.*

*A muchos de los aquí presentes se les llenaron los ojos de lágrimas al verte marchar.*

*Pero no te fuiste del todo, dejaste todo tu amor, dejaste todo tu aroma, y aquellos que diariamente se recreaban en tu bellísima mirada, seguían viniendo a tu Ermita para pedir a tu Hijo Crucificado que te cuidara.*

*No te veía aquí, y aún sabiendo que no estabas, sin poderlo evitar con sus miradas te buscaban.*

*Podían sentirte, como te siento yo ahora, por eso no te fuiste del todo, algo de Ti quedó en Coria, algo tan grande y clamoroso, que aún faltándonos Tu presencia, seguías en el interior de cada coriano, seguías aquí, en el corazón, seguías estando con nosotros.*

*En cada oración, en cada plegaria, en cada mirada a tu altar vacío, seguías estando con nosotros.*

*Ya se Madre mía, que aunque nuestros ojos no puedan verte, Tu sigues a nuestro lado, pero..., lo siento, pero Coria no puede vivir sin la dulzura de tus ojos, no podemos ni queremos pensar, el no ver mas esas estrellas convertidas en lágrimas cayendo por tu rostro.*

*En lo único que podíamos pensar, era en tenerte otra vez entre nosotros, y por fin esa intensa espera llegó a su final.*

*Tras largos y angustiosos días, el 28 de Agosto, a las seis de la tarde, de tu restauración volvías.*

*¡Ya estas aquí!, ¡en tu Cerro!, ¡estabas de nuevo en tu Ermita!, ¡ya estabas en tu pueblo!, ¡al lado de los que te querían y te siguen queriendo!*

*Y tal y como te fuiste, regresaste, con tu sencillo vestido blanco, con tu bordada e Inmaculada mantilla, ¡y las mismas que entre sus brazos rezando te llevaban!, ¡entre sus brazos rezando hasta el altar te traían!*

*Vuelven a llenarse los ojos de lágrimas, pero esta vez, son lágrimas de alegría, ¡ya estás otra vez con nosotros!, ¡ya Coria vuelve a dormir tranquila!*

#### **ES IMPOSIBLE PASAR, Y NO MIRAR HACIA ARRIBA.**

*Antes de finalizar dejadme que os cuente, una pequeña parte de mi infancia que para mi, es bastante curiosa.*

*Cuando era niña, como todo niño, mi madre me levantaba temprano para ir al colegio, mi colegio, éste de aquí atrás, "El Cerro de San Juan", pues bien, salía de mi casa, aquí en la calle el Palomar, y muchas veces eran, las que nos reuníamos algunas amigas para subir juntas al Cerro, y he aquí mi curiosidad, algunas veces una de estas amigas me decía: -¿Por qué en vez de irnos hoy por la escalera, no nos vamos mejor por la cuesta? – No, yo no, yo me voy por la escalera.*

*Otro día: -Pues yo hoy me voy por la cuesta, ¿tú te vienes?, - No, yo prefiero las escaleras.*

*Nunca subí al colegio por la cuesta, pero..., ¿por qué?, ¿por qué aunque subiese sola al colegio prefería la escalera?, nunca he podido contestar a ello.*

*Pero aún no acaba aquí mi curiosidad, pues cuando tocaba la sirena para volver a casa, esta amiga volvía a preguntarme si me iba por la cuesta, pero ya sabía mi respuesta.*

*Y salía del colegio con la esperanza de que esta Ermita estuviese abierta, y el día en que lo estaba, no podía pasar sin entrar antes en ella.*

*Me ponía aquí, delante del altar, y le rezaba a mi Stmo. Cristo de la Vera-Cruz y a su Sta. Madre Concepción.*

*Y me llama la atención, que aún después del paso de los años, cada vez que paso por Martijeras, siempre, siempre, miro hacia arriba y pienso..., ¡Quién pudiera volver a ser niña, para salir del colegio pensando, ojalá esté abierta la Ermita, para entrar a contemplar, rezar y adora a Dios muerto en la Cruz y a su Sta. Madre que allí se encuentran!*

*¡Quién pudiera volver a ser niña, para subir día tras día tu escalera!*

*Y es que..., ¡es imposible pasar y no mirar hacia arriba!, ¡es imposible pasar y no tener la tentación de subir esperanzada en que esté abierta la puerta!, ¡es imposible pasar y no cerrar los ojos para soñar aunque solo sea por un segundo, con esa espadaña blanca y su campanario!, ¡o esa Cruz rodeada de naranjos en el centro de tan bello paraje, pequeño quizás, pero bello, muy bello!*

*¡Es imposible pasar y no imaginar al Cristo de la Vera-Cruz saliendo el Jueves Santo y bajando la escalera o a María Stma. De la Concepción mecida por sus costaleros, esos hombres que en cada paso, le dan todo su consuelo!*

*Pero aunque no vuelva a subir diariamente la escalera, aunque ya solo lo haga en ocasiones, nunca podré olvidarme de Ti Señor, que yaces sobre el madero, ni me olvidaré de Ti Virgen Santísima, que lloras a tu Hijo con un desgarrador dolor y sin consuelo.*

*Pues el amor hacia vosotros con el paso de los años, ¡ha aumentado conmigo!, ¡mi Fe y Devoción se ha ido fortaleciendo conmigo!, ¡mi cariño y admiración han ido creciendo conmigo!, y para mí, ¡desde el mas sincero cariño siempre seréis, mi Concha y mi Canijo!*

*He dicho.*